

JORNADA
WORKSHOP: LAS COMPETENCIAS DEL GESTOR CULTURAL
MUNICIPAL EN TIEMPOS DE INCERTIDUMBRE
11 y 15 de Febrero 2021

Organizan:



Colaboran:



OBJETIVOS

- Compartir con los gestores culturales municipales las competencias consolidadas y emergentes que deben desarrollar en el contexto *VUCA* actual.
- Generar, de forma colaborativa, itinerarios formativos ideales que ayuden a la consecución de estas competencias culturales, teniendo en cuenta
- Concienciar a los departamentos de recursos humanos de los municipios andaluces de las competencias que deben alcanzar nuestros gestores culturales municipales mediante la formación y el desarrollo profesional
- Difundir entre los responsables políticos y técnicos de los municipios andaluces la investigación recientemente publicada *Perfil del Gestor Cultural municipal* (Observatorio Cultural del Proyecto Atalaya. 2019).
- Incorporar la perspectiva de género y el enfoque multicultural en las rutinas y procesos de nuestros gestores culturales.

PERSONAS DESTINATARIAS

Responsables políticos/a y Personal Técnico de las Áreas de Cultura de las Entidades Locales de Andalucía. Gestores/as de cultura municipales.

BOLETINES DE INSCRIPCIÓN:



Empleado Público Local

[Formulario de inscripción](#)

Cargos Electos/Otros

[Formulario de inscripción](#)

MODALIDAD:

VIRTUAL

Dos sesiones de 2 horas y 30 minutos

A través de:



Las personas admitidas recibirán en un plazo de 48 horas previas, la invitación a la sala de videoconferencia habilitada al efecto.

Acceso a la Guía Rápida para el uso de la aplicación: [AQUÍ](#)

PROFESORES:

Antonio J. González Rueda
Director de Secretariado de Planificación y Seguimiento de
SEA-EU (Universidad Europea de los Mares)
Delegación del Rector para la Universidad Europea de los Mares (SEA-EU)
Centro Cultural Reina Sofía. Sede del Rectorado de la Universidad de Cádiz.

Salvador Catalán Romero
Director del Servicio de Actividades Socioculturales
Universidad de Cádiz

PROGRAMA 11 y 15 de Febrero 2021

Jueves 11 de Febrero (de 9.30 h. a 12.00 h.)

- El Gestor/a Cultural. Perfil para una profesión no tan joven.
- Experiencia 1: Las asociaciones de gestores culturales. El caso de GECA. Rafael Morales Astola. Presidente de GECA.
- Formación reglada y no reglada de los gestores/as culturales en España y en Andalucía.
- Especificidades de una profesión.

Lunes, 15 de febrero de 2021 (de 09.30 a 12.00 horas)

- Itinerarios formativos y recomendaciones para abordar las competencias de los gestores/as culturales municipales.
- Experiencia 2: El proyecto formativo Xerf@.
- Experiencia 3:
Héctor Manuel Pose Porto. *Profesor contratado Doctor de la Universidad de A Coruña y coordinador de Proxecto Xerf@.*
- Experiencia 4:
Alfons Martinell Sempere. *Doctor en Pedagogía por la Universidad de Girona, Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad Autónoma de Barcelona y Maestro de Enseñanza Primaria por la Universidad de Barcelona.*
- Conclusiones y despedida.

Más información en

www.famp.es

y redes sociales



Organizan:



Colaboran:

