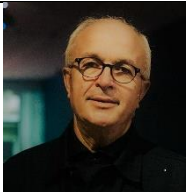


	Álvarez Navas, Vere Graduado en Ciencias de la Información – Periodismo Más información: AQUÍ
	Calvente Álvarez, Marta Originaria de Genalguacil. Diplomada en Educación Social, con una especialización en la intervención social con jóvenes en el ámbito penal. En 2017, asumiendo el cargo de concejala del ayuntamiento. Su principal misión en este rol ha sido abordar el reto demográfico. Actualmente, Marta combina su cargo político con la co-dirección del Laboratorio Internacional de Innovación Rural. Más información: AQUÍ
	Carbó Ribugent, Gemma Historiadora, gestora cultural y doctora en ciencias de la educación en el ámbito de las políticas culturales y educativas. Su ámbito de investigación es el de la cultura como eje de las políticas públicas y como herramienta de transformación social. Más información: AQUÍ
	Fernández León, Jorge Licenciado en filología inglesa, máster en investigación cultural, en la actualidad trabaja como consultor de políticas culturales públicas. Más información: AQUÍ
	Gómez de la Iglesia, Roberto Experto en Economía Creativa, Consultor, Gestor y Mediador Cultural. Licenciado en Ciencias Económicas y Master en Dirección de Empresas. Es coautor de la conceptualización y desarrollador de la metodología Kultursistema para la generación de datos primarios mediante el mapeado, análisis e interpretación de Ecosistemas Culturales y Creativos. Más información: AQUÍ

	González Rueda, Antonio Javier Investigador del Instituto Universitario de Investigación para el Desarrollo Social Sostenible (INDESS) de la Universidad de Cádiz, es Doctor en Artes y Humanidades por la UCA y Licenciado en Historia y Diplomado Universitario en Biblioteconomía y Documentación por la Universidad de Granada. Es Director de la revista de gestión cultural PERIFÉRICA. Más información: AQUÍ
	Guirao Mirón, Cristina Profesora Titular Departamento de Sociología Universidad de Murcia. En la actualidad, interesada en temas de arte y cultura con perspectiva de género. Desarrolla una línea de investigación sobre sociología de la cultura y del arte. Profesora en varios másteres oficiales de la universidad de Murcia: máster de género e Igualdad, máster universitario en sociología aplicada (MUSA). Más información: AQUÍ
	Lockwood, Joseph Desde el cine a las escuelas de diseño, y más allá, una cartera de trabajo que abarca la interfaz de las industrias creativas, la educación superior, el gobierno y la sociedad civil, desde el establecimiento de prácticas avanzadas en la investigación del diseño, la contribución al desarrollo de políticas y la co-creación de iniciativas pioneras con socios públicos y privados. Más información: AQUÍ
	Martinell Sempere, Alfons Profesor Titular jubilado de la Universidad de Girona. Dirección científica de la Comunidad de Conocimiento sobre Cultura y Desarrollo Sostenible de la Red Española para el Desarrollo Sostenible (SDSN- REDS). Codirector Cátedra UNESCO Pau Casals. Música y defensa de la Paz y los Derechos Humanos. Fue Director y fundador de la Cátedra Unesco: "Políticas Culturales y Cooperación" de la UdG (2000 – 2014).
	Ortega Nuere, Cristina Doctora en Ocio y Desarrollo Humano, Máster en Gestión Cultural por la Universidad de Deusto, con estancias en la Universidad de Londres, Middlesex y Westminster. Actualmente es la directora científica y de operaciones de la Organización Mundial del Ocio, WLO. Más información: AQUÍ

	Otegui Pascual, Rosario Doctora en Sociología y Antropología en la especialidad de Antropologías Social por la Facultad de ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. Más información: AQUÍ
	Rodríguez Huertas, Amparo Diplomada en turismo por la Universidad EUSA con master MOCE Organización en Congresos y Eventos por la Cámara de Comercio de Sevilla; gestora cultural con master en la UOC (Universitat Oberta de Catalunya) en la especialidad de dirección y producción. AQUÍ