

PROGRAMA DE MANTENIMIENTO Y REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE USO TURÍSTICO



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE INDUSTRIA, COMERCIO
Y TURISMO

SECRETARÍA DE ESTADO
DE TURISMO



Plan de
Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

COMPONENTE 14

3.400 M€



TRANSFORMACIÓN DEL MODELO HACIA LA SOSTENIBILIDAD

1923 M€

- Planes Sostenibilidad Destino
- Planes Sostenibilidad Social
- Sistema Sostenibilidad Turística Integral
- Elaboración Estrategia 2030

DIGITALIZACIÓN E INTELIGENCIA TURÍSTICA

339 M€

- Digitalización de Empresas
- Digitalización de destinos

RESILIENCIA TERRITORIOS EXTRAPENINSULARES

220 M€

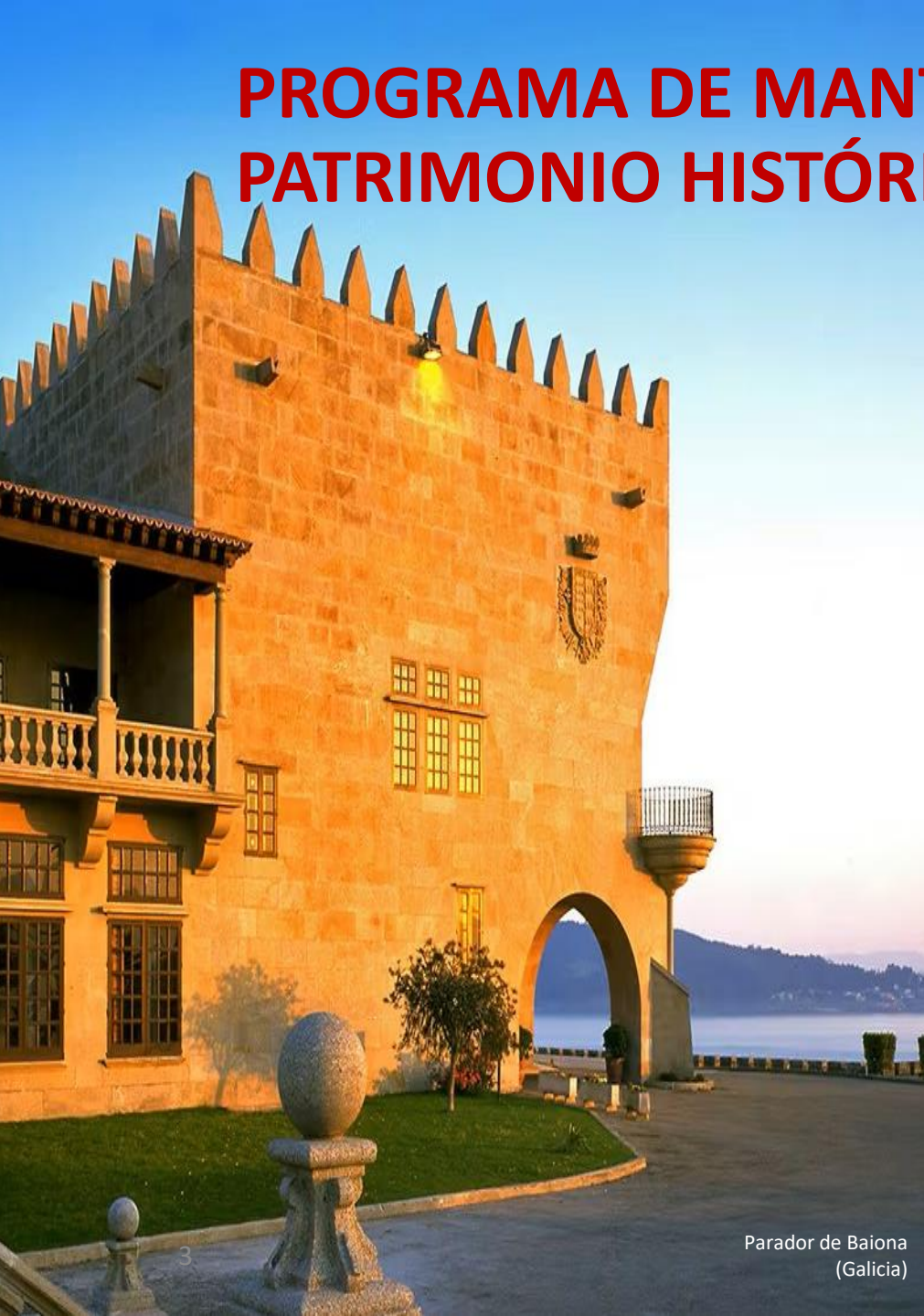
- Isla Canarias
- Islas Baleares
- Ciudad Autónoma de Ceuta
- Ciudad Autónoma de Melilla

COMPETITIVIDAD TURÍSTICA

920 M€

- Desarrollo de productos
- Eficiencia energética
- **Conservación de patrimonio histórico de uso turístico**
- Apoyo al comercio en ZAAT(SEC)

PROGRAMA DE MANTENIMIENTO Y REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE USO TURÍSTICO



Parador de Baiona
(Galicia)

El **patrimonio histórico español** es un **elemento clave en la atracción de turistas**.

España cuenta con alrededor de **19.000 bienes de interés cultural** repartidos en el conjunto de la geografía española, especialmente en **áreas rurales o de interior**.

Esto contribuye a uno de los objetivos secundarios del PRTR en este ámbito, la **desconcentración**, disminuyendo la presión sobre destinos pioneros, especialmente mediante la protección del entorno natural y del patrimonio histórico y cultural.

Con ello se atiende a un objetivo fundamental como es el **reto demográfico**.



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



SECRETARÍA DE ESTADO
DE TURISMO



Plan de
Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

PROGRAMA DE MANTENIMIENTO Y REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE USO TURÍSTICO

Datos de Egatur 2023 → Los viajes culturales realizados por residentes alcanzó el 18,6% VS el 19,3% de los turistas internacionales-

Existe demanda potencial → segmento de viajeros slow travel, turismo sostenible responsable que quiera conocer el patrimonio cultural y natural del país.

Rentabilidad social

Campaña de Turespaña “Think you know Spain. Think Again”

<https://www.spain.info/en/thinkyounowspain/>



Parador de Úbeda
(Andalucía)

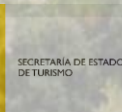


Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



1. OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Objetivos, inversión y territorialización



OBJETIVOS GENERALES

Financiación de **proyectos sostenibles de mantenimiento y rehabilitación del patrimonio histórico con uso turístico.**

Objetivo material:

- Bienes de interés cultural (BIC) de titularidad pública.

- **Objetivo CID**: Al menos 50 BIC  Finalmente se ha invertido en **más de 200** bienes.
- La inversión se está llevando a cabo a través de:
 - Subvenciones de concesión directa
 - Subvenciones de concurrencia competitiva
 - Acuerdos y convenios

Objetivo temporal:

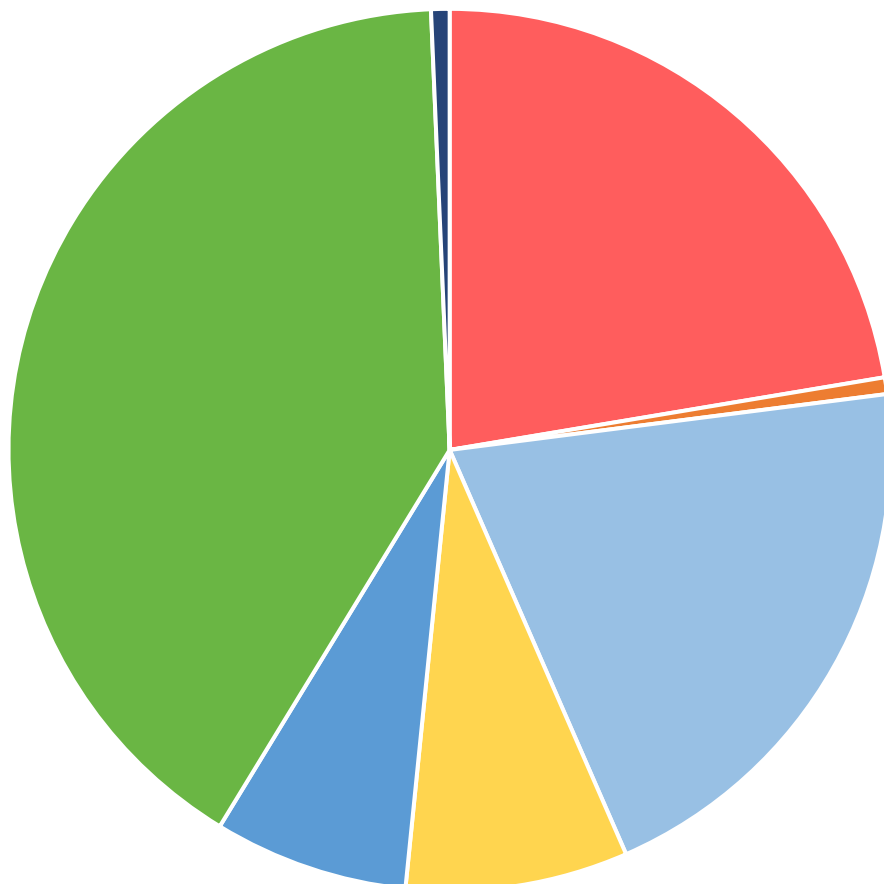
Todas las actuaciones deben estar justificadas para el **30 de junio de 2026.**



Acueducto de Segovia
(Castilla y León)

INVERSIÓN

500 M€



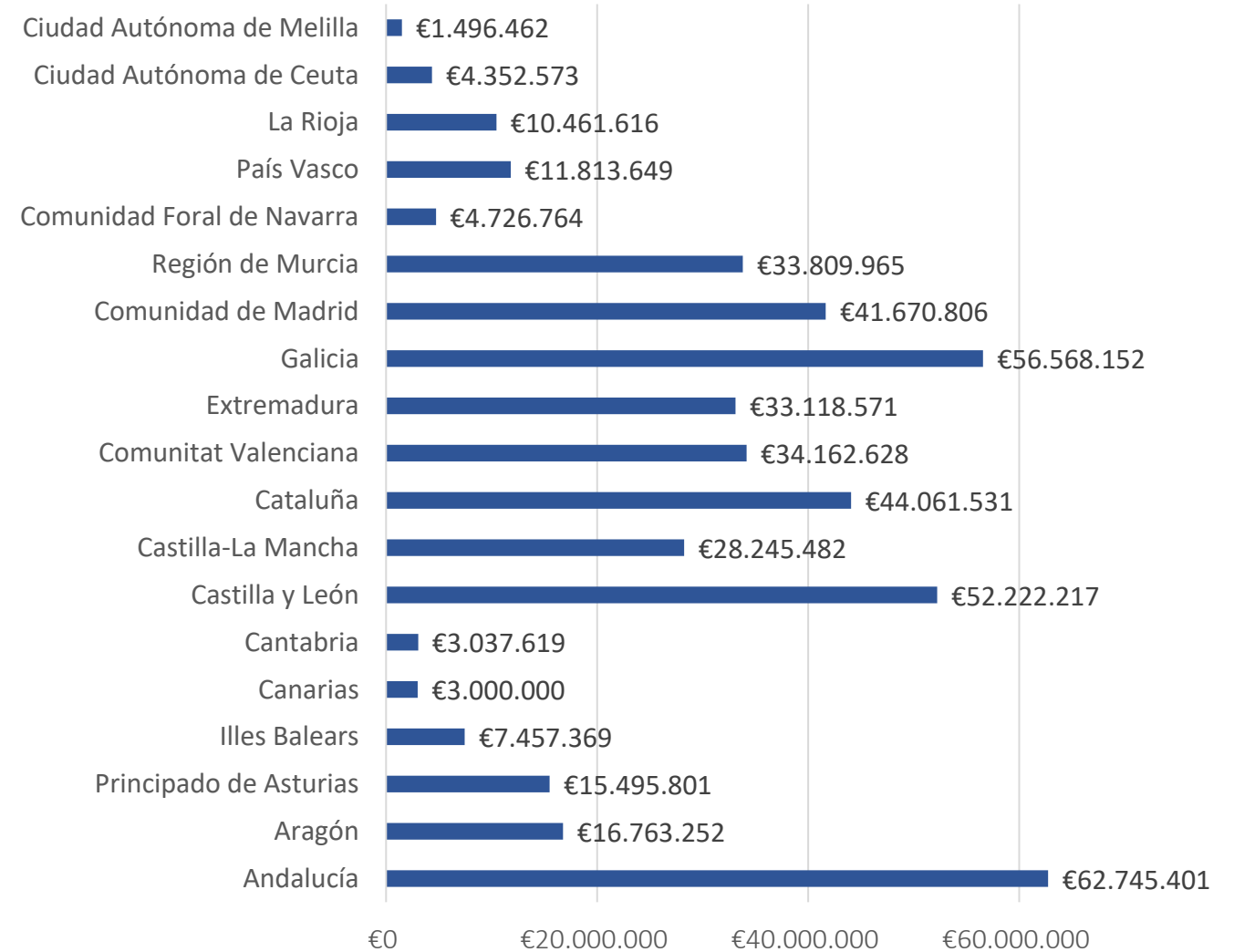
■ Línea 1 ■ Línea 2 ■ Línea 3 ■ Línea 4 ■ Línea 5 ■ Línea 6 ■ Línea 7

Línea 1	Subvenciones de concesión directa en el marco de:	109.851.486 €
	- Plan Turístico Nacional Xacobeo 2021-2022 - Plan Impulsa Patrimonio en Ciudades Patrimonio de la Humanidad españolas - Camino Ignaciano de Manresa	
Línea 2	Plan Ceuta y Melilla:	3.000.000 €
Línea 3	Acuerdo con TURESPAÑA - Red de Paradores de Turismo:	100.563.109 €
Línea 4	Acuerdo con Patrimonio Nacional:	40.043.010 €
Línea 5	Acuerdo con el Ministerio de Cultura:	35.000.000 €
Línea 6	Programa para la Mejora de la Competitividad y la Dinamización del Patrimonio Histórico con Fines Turísticos:	199.405.576,39 €
Línea 7	Acuerdo con la Fundación Teatro Real:	3.320.000 €





TERRITORIALIZACIÓN DE LOS FONDOS



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



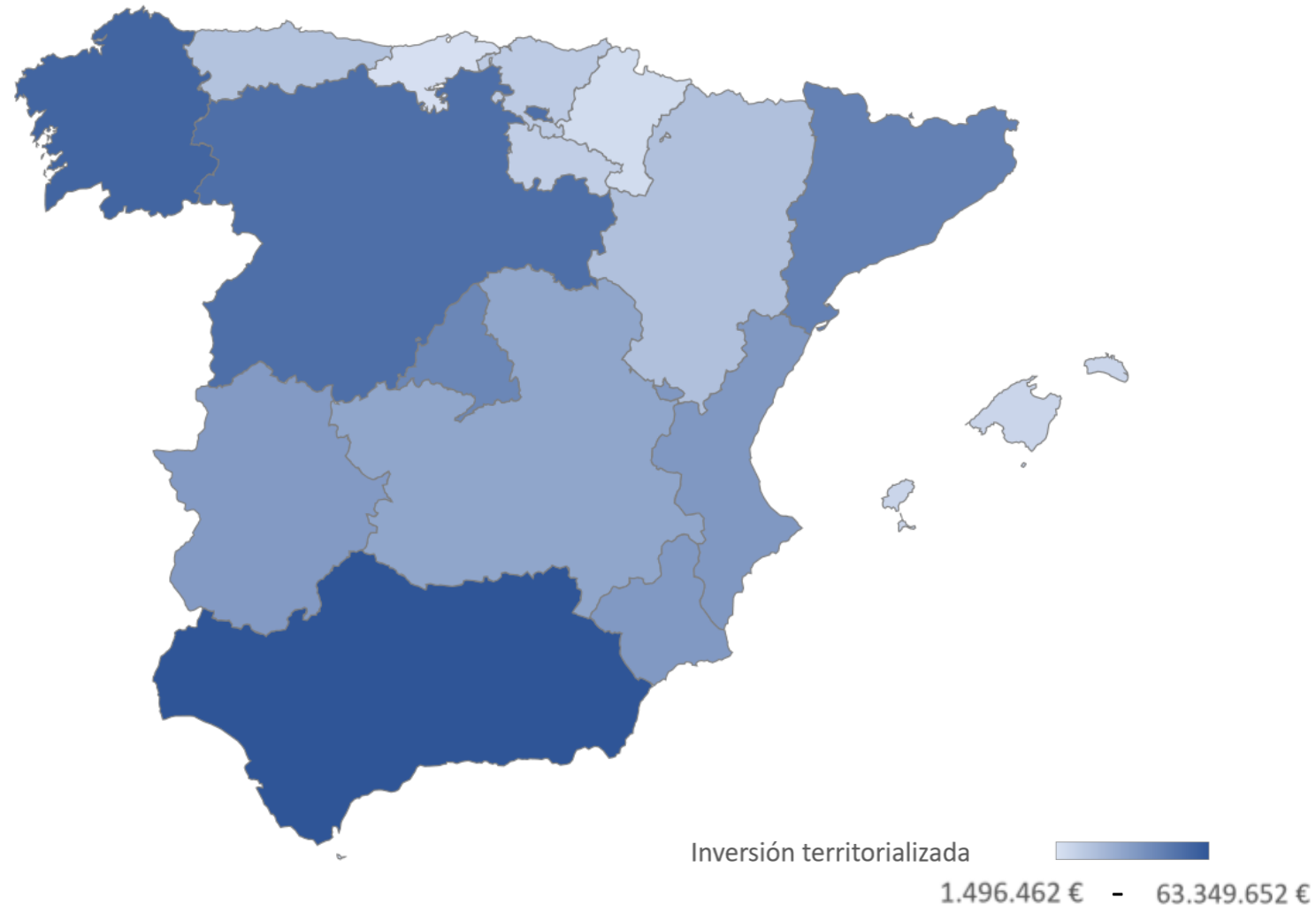
Plan de
Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

TERRITORIALIZACIÓN DE LOS FONDOS

La Comunidad Autónoma que recibe mayor inversión de estos programas es **Andalucía**, seguida de **Castilla León** y **Galicia**.

Estas cifras muestran el **especial impacto** que estos fondos pueden tener en la desconcentración del turismo hacia las **áreas en riesgo de despoblación**.

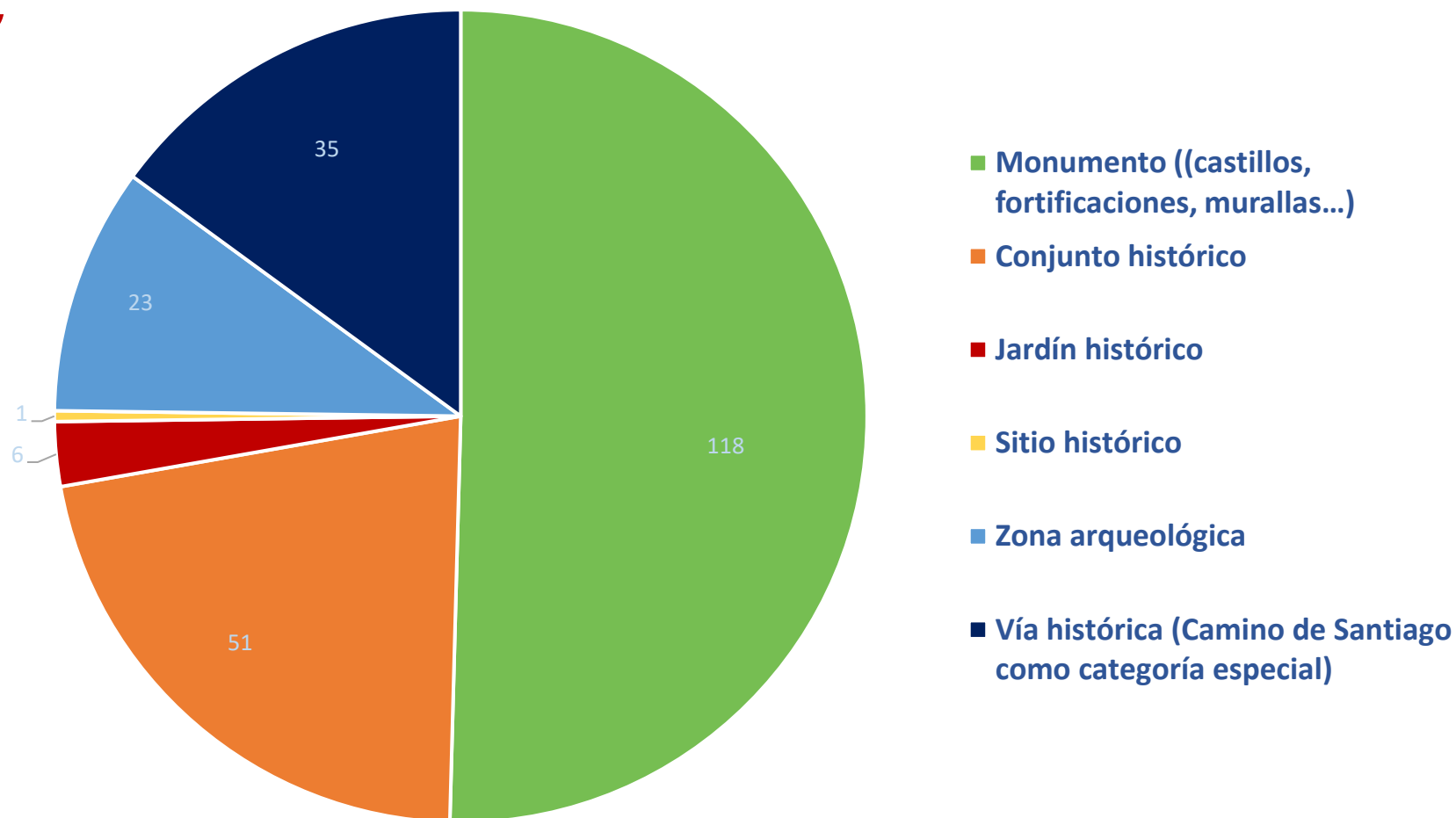
Un patrimonio que, además, es esencial para **mantener viva la identidad de nuestros territorios**.



TIPOS DE BIC

Las inversiones de los fondos PRTR se dirigen a la rehabilitación y reconstrucción de **más de 200 BIC** (Bienes de Interés Cultural), clasificados en distintas tipologías.

Con ello se pone en valor la **modernización, restauración y recuperación** del patrimonio histórico y cultural como elemento diversificador de nuestra oferta turística, permitiendo, a su vez, la **desestacionalización y la desconcentración del turismo**.



2. CONTENIDO DE LAS LÍNEAS DE INVERSIÓN

Córdoba
(Andalucía)



LÍNEA 1

Subvenciones de concesión directa en el marco del Plan Xacobeo 2021, el Plan Impulsa para la Red de Ciudades Patrimonio y el Camino Ignaciano de Manresa

Inversión de 109.851.485,73 €

»» 11 comunidades autónomas del Plan Xacobeo 2021-2022	62.137.670,73 €
»» 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad	45.000.000,00 €
»» Camino Ignaciano de Manresa	2.713.815,00 €



Monasterio de San Salvador
de Leyre
(Navarra)



Ibiza
Ciudad Patrimonio de la Humanidad
(Illes Balears)



Pont Vell
(Manresa)

LÍNEA 2

Plan Ceuta y Melilla

Inversión de 3.000.000 €

- » Ciudad Autónoma de Ceuta 1.500.000 €
- » Ciudad Autónoma de Melilla 1.496.462 €



Baluarte de los Mallorquines
(Ceuta)



Melilla "La Vieja"

LÍNEA 3

Acuerdo con TURESPAÑA - Red de Paradores de Turismo:

Inversión de 100.563.108,98 €

- » 39 Paradores de Turismo de España y Conjunto Histórico de Alcalá la Real 89.563.108,98 €
- » Redacción de los 10 Planes Directores de Conservación sobre 53 inmuebles 11.000.000 €



Parador de Hondarribia
(País Vasco)



Parador de Ronda
(Andalucía)



Parador de Tortosa
(Cataluña)



LÍNEA 4

Acuerdo con Patrimonio Nacional

Inversión de 40.043.010 €

»» 10 conjuntos monumentales pertenecientes a Patrimonio Nacional, de interés cultural y turístico

1. Palacio Real de Madrid

2. Túnel de Villanueva en el Campo del Moro en Madrid

3. Real Sitio de Aranjuez

4. Real Sitio de San Lorenzo del Escorial

5. Real Sitio de San Ildefonso – La Granja

6. Real Sitio de Riofrío

7. Palacio Real de La Almodaina

8. Monasterio de San Jerónimo de Yuste

9. Conjunto Histórico de Burgos

10. Monasterio de las Descalzas Reales



Palacio Real de Madrid



Monasterio de San Jerónimo de Yuste
(Extremadura)



Real Sitio de Riofrío
(Castilla y León)

LÍNEA 5

Acuerdo con el Ministerio de Cultura

Inversión de 35.000.000 €

»» 5 vías de actuación en 9 BIC de interés turístico

»»

1. Biblioteca Nacional de España

2. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

3. Museo Nacional del Prado

4. Museo de Cáceres

5. Necrópolis de Tarragona

6. Castillo de Sagunto

7. Castillo de Santed en Zaragoza

8. Castillo de Forna en Adsubia, Alicante

9. Muralla de la Puebla en el Castillo de Osma (Soria)



Museo de Cáceres
(Extremadura)



Necrópolis Paleocristiana de Tarragona
(Cataluña)



Castillo de Sagunto
(Comunitat Valenciana)

LÍNEA 6

Programa para la Mejora de la Competitividad y la Dinamización del Patrimonio Histórico con Fines Turísticos

Inversión de 199.405.576,39 €

» 87 actuaciones en BIC de titularidad pública



- Programa con mayor cuantía de ayudas
- Beneficiarios: entes locales distribuidos en 12 Comunidades Autónomas
- Especial impacto en municipios pequeños y zonas en riesgo de despoblación



Palacio de Balsera de Avilés
(Asturias)



Moya
(Castilla La Mancha)



Iglesia-Convento de San José de Caravaca de
la Cruz
(Murcia)

LÍNEA 7

Acuerdo con la Fundación Teatro Real

Inversión de 3.320.000 €

»» Intervenciones en el Teatro Real

»»

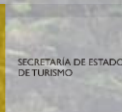


Teatro Real
(Madrid)

- Actuaciones de obra civil, rehabilitación, accesibilidad y mejora de eficiencia energética
- Actuaciones de mejora tecnológica y modernización
- Actuaciones de mejora de infraestructura de mecánica escénica, así como de comunicación vertical, rehabilitación y modernización

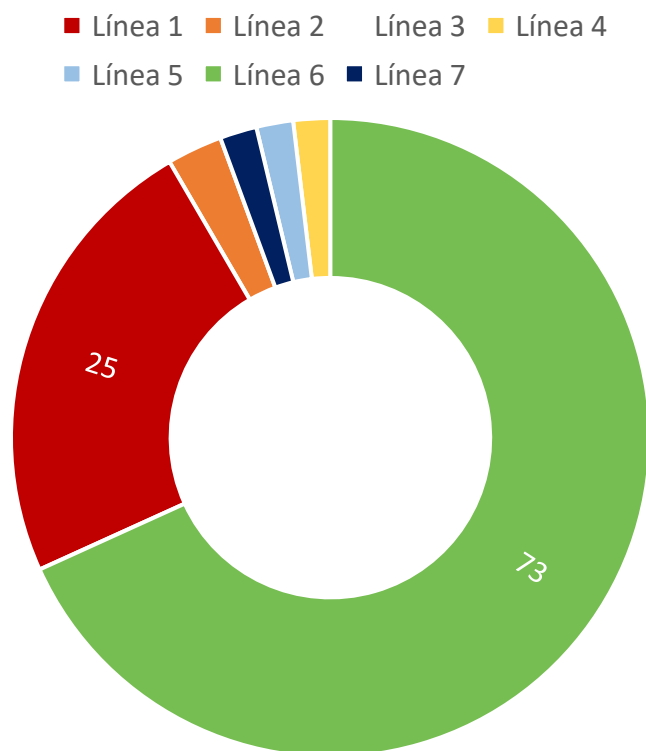


3. SEGUIMIENTO DE LA EJECUCIÓN



SEGUIMIENTO Y CONTROL DE LA EJECUCIÓN

Durante este año 2025 se han celebrado **107 Comisiones de Seguimiento** con los distintos beneficiarios de 6 de las 7 líneas del programa*.



Comisiones de seguimiento celebradas

Línea 1	Subvenciones de concesión directa en el marco del Plan Xacobeo 2021, el Plan Impulsa para la Red de Ciudades Patrimonio y el Camino Ignaciano de Manresa	25
Línea 2	Plan Ceuta y Melilla	3
Línea 3	Acuerdo con TURESPAÑA - Red de Paradores de Turismo. El seguimiento se lleva a cabo directamente por Turespaña.	
Línea 4	Acuerdo con Patrimonio Nacional	2
Línea 5	Acuerdo con el Ministerio de Cultura	2
Línea 6	Programa para la Mejora de la Competitividad y la Dinamización del Patrimonio Histórico con Fines Turísticos	73
Línea 7	Acuerdo con la Fundación Teatro Real	2

Estas reuniones se dirigen a:

- Llevar a cabo un **seguimiento** de la ejecución de las actuaciones
- Resolver **problemas y dudas** que se puedan plantear
- Comprobar el estado de las actuaciones en la aplicación **CoFFEE**

SEGUIMIENTO Y CONTROL DE LA EJECUCIÓN



217 actuaciones



109 de las obras están adjudicadas o en ejecución



SEGUIMIENTO Y CONTROL DE LA EJECUCIÓN

Algunos ejemplos de actuaciones **finalizadas**



Palacio Real de La Granja
(Castilla y León)



Castillo de A Guarda
(Galicia)



Puente Canto en
Sahagún
(Castilla y León)



Edificio Villanueva
Museo del Prado
(Madrid)

SEGUIMIENTO Y CONTROL DE LA EJECUCIÓN

Actuaciones **en ejecución**



Plaza del mercado de Baeza
(Andalucía)



Villa Romana de Fuente Álamo en
Puente Genil
(Andalucía)



Conjunto Histórico de
Córdoba
(Andalucía)



Museo de la Alcazaba de Loja
(Andalucía)



Funded by
the European Union

MUCHAS GRACIAS!